

SUŠICKÝ ROCKOVÝ PULS
volný návštěvní sešit | poznámkový blok

Příspěvky 301-350

350)

Datum: 15.02.2006 - 17:00:28 | o | x |
Jméno: Pavel

jj bylo. Trebas ke kazdymu koncertu dat samostatnou fotogalerii, nebo to udelat jako nak dohromady...

349)

Datum: 15.02.2006 - 16:10:32 | o | x |
Jméno: Berny

Zdarec, chtěl bych se zeptat jesi tady do budoucna neplánujete vytvořit nějakou fotogalerii, bylo by to fajn ;) ...

348)

Datum: 14.02.2006 - 19:13:22 | x |
Jméno: Pavel

zdravim. No oznaceni stylu zalezi na kapele samotne ale take na posluchacich, do ceho si vas zaskatulkujou. trebas my sme na plakat tenkyho ledu pri prvni koncerte napsali styl rock a po koncerte par znamych tvrdilo ze hrajem punkrock. Tak sme pred dalsim koncertem napsali punkrock. To jsi o nas Berry napsal, ze "oznaceni punkrock je predevsim zavadajeci" tak od ty doby pisem vsude jen rock. I kdyz jsme od te doby vetsinu starych pisnu prekopal a ty nove se blizi spise k metalu :) Ostatne to muzete posoudit 3.3. v Kloubu

Odpověď: 15.02.2006 - 20:13:48

Já nemám patent na určování žánrů! .-) Ať si každej svůj styl označuje jak chce. Toho třetího března si po dlouhý době poslechnu, co vlastně hrajete aktuálně .-) B.

347)

Datum: 14.02.2006 - 14:57:43 | o | x |
Jméno: repa

to choudy....chm tak to abych uz zacal shanet kankanovou sukni, zenu s obrim knirem a kouzelnika zpivajiciho jako héla vondáčkouc:)))

346)

Datum: 14.02.2006 - 13:18:16 | o | x |

Jméno: Choudy

to repa: No co treba nechat jenom Bizarni Kabaret :-)

345)

Datum: 14.02.2006 - 08:45:44 | x |

Jméno: repa

To Berry:jasny:) akorat jsem myslel neco kratsiho nez bizarni hardrock punkovy kabaret (co treba hard-rock-punk?) nevim, jestli je to presny, proste tu hudbu cejtím jinak nez nezaujati pozorovatele.

Odpověď: 14.02.2006 - 16:18:34

Co třeba hard punk 'n' roll?

Nebo Rock Punk Beat?

Těch kombinací rockových stylů by šlo vymyslet víc, ale nezáleží jen na kapele, ale i na tom, co na to běžný fanoušek. Bude-li z toho alespoň trochu chytrý, že?

I já se touto otázkou částečně zabývám, viz. tři proměny našeho stylu:

a) noise rock

b) alternative underground

c) d.i.y. alternative

d) ...

.-) Berry

344)

Datum: 13.02.2006 - 14:28:48 | x |

Jméno: repa

To Berry:Ja jsem se take snazil(marne) neco vymyslet, ale bylo to dycinky hrozne dlouhy a pod "rock" nacpes vse:) Zkus mi doporučit neco kratsiho, protoze nalepky typu "psychedelicky ambientni indie rock" nebo "thrash grind death core" uz posluchace docela matou a ne kazdy vi, jaky je mezi tim rozdil.

Odpověď: 13.02.2006 - 22:35:54

Naprosto Ti rozumím, ale co je ještě kratšího než rock? Napadá mi jenom ska, ale to je ve vašem případě jaksí mimo mísu... .-) Označení rock je pro širokou veřejnost výstižné - to nepopírám - ovšem zároveň nic moc konkrétního o mladé kapele neprozrazuje... Rockovejch stylů je opravdu paleta a nálepkou rock se svým způsobem může označit jakýkoliv styl od soulu po grind core... B.

343)

Datum: 06.02.2006 - 15:05:55 | x |
Jméno: repa

to Berry: koukam, ze oznaceni "bizarní hard-rock-punkový kabaret" z jiste recenze na jistou akci se ti docela zamlouva. inu proc ne....my to z duvodu uspory toneru pri tisku plakatu nechame radeji postaru - 'rock'

Odpověď: 13.02.2006 - 12:59:13
No, rozhodně je to zajímavější označení stylu, než pouhá a všeobecná nálepka [rock].
Ovšem pokud jde o toner... :-)

342)

Datum: 06.02.2006 - 11:59:57 | o | x |
Jméno: Kadus

To repa:Nečetl jsem všechny souvislosti,jen odkaz co se týkal mě...moje blbost.Už je mi to jasný.Držim palce a přeju pohodovou akci.K.

341)

Datum: 06.02.2006 - 08:50:16 | o | x |
Jméno: repa

to Kadus: nevim, jestli jste pochopil o cem je rec. Myslim, ze Berry mel na mysli ozvuceni pouti. A propos, organizatori "te rabske" akce zmenili nazor a zvukar tam bude.

340)

Datum: 04.02.2006 - 15:59:16 | o | x |
Jméno: Kadus

Zdravim všechny známé na Šumavě z Hradeckých rovin...
To-Berry:Zábrany nesháním,protože mě zatím nikdo nekontaktoval-že by chtěl tu akci v Rabí ode mě ozvučit...,akorát mi nezávazně volal Jirka za kolik by se to dalo udělat.Když jsem ale loni četl názory pořadatelů,že nehodlají zbytečně platit nic co není nezbytně nutné-tak s tím ani nepočítám.

339)

Datum: 03.02.2006 - 08:47:45 | o | x |
Jméno: Choudy

hna hna hna, taky jsem na to chvilku koukal... :-))

338)

Datum: 02.02.2006 - 20:27:33 | o | x |

Jméno: Millhouse

Berry : Tak mi chvilku trvalo, nez jsem prisel na to, jak jsi to myslel s tim hlavnim poradatelem ale uz mi to doslo :-))

337)

Datum: 31.01.2006 - 12:37:04 | x |

Jméno: repa

toz sa teda prihlasujeme na ten medan susicke rockove put,ripa za wie hundert scheizen (jak 100ho ven?) omluvte moji Hanactinu a Nemcinu,nikda jsem to nestudoval.

Odpověď: 02.02.2006 - 16:24:35

++ Pochopitelně přihlašuji Asistar_t. Tož, že bychom to lehce rozpohybovali už za třeskutých mrazů?

++ V Roryho reportu z prvního ročníku bylo zmíněno cca celkem 15 plus minus aktivních sušických rockových kapel. No, pokud se přihlásí většina, pak aby se začalo pomalu od rána...

++ Kaďusi, máš už nějaký ten plot před pódium? .-)

Berry

PS: Minulý čtvrtek jsem na městě potkal hlavního pořadatele a sotva pozdravil, tak doufám, že akce proběhne a počítá s ní...

336)

Datum: 26.01.2006 - 10:41:06 | o | x |

Jméno: repa

Tak zlomte vecer hnat, bohuzel v patek vstavam do prace prilis brzy,takze se nezucastnim.Good luck Asistar_t

335)

Datum: 25.01.2006 - 08:03:18 | o | x |

Jméno: Berry

Budte pozdraveni,

budete-li tenhle čtvrtek, tedy zítra večer v Plzni, přijďte do Lampy na premiéru ASISTAR_T se zpěvačkou ELLY! Začátek od 20.00, vstup 40 Kč. Pivo, tuším, 17 Kč. Budeme se těšit na každý Váš případný hlas [jedná se o soutěž Múza 2005].

334)

Datum: 24.01.2006 - 08:46:16 | o | x |
Jméno: repa

kucka, s vama je srandy pytel:))) hna hna hna

333)

Datum: 20.01.2006 - 18:50:01 | x |
Jméno: Voksid

No, jak jinak, že, Berry... Můžeme se domluvit, že budeme psát tvým jazykem, ačkoliv být tebou, popřemýšlel bych nad tím, zda není poněkud trapné se v obsahu neustále opakovat.

S pazdravem Voksid s acetydem stříbra.

Odpověď: 23.01.2006 - 14:05:27

Ba, ba, Vokside... Hele tys mi začal tykat? Ech! Jak tristní! B.

PS: Jakkoliv se domlouvat se štiplavým anonymem? To dozajista nemyslíš vážně!

332)

Datum: 17.01.2006 - 10:45:18 | o | x |
Jméno: Lupenn

Chtěl bych poprosit všechny účastníky Ruinfestu (Rabí)...mohli byste prosím potvrdit svou účast buď v guestbooku na našich stránkách nebo mi písnout mail. Díky

331)

Datum: 16.01.2006 - 15:46:23 | x |
Jméno: Voksid

Vážený užaninevímkolikátý nepochopený (nebo nechápající?)!

Pokud nehovoříte urdštinou (čehož jsem si nevšiml), nebo nevyžadujete příspěvek napsat klingonským písmem (neboť v tomto případě si nejsem zcela jist, zda prohlížeč podporuje znakovou sadu ISO 10646), pevně věřím, že jsem význam tohoto sousloví vysvětlil více než dostatečně. Doufám, že po mně nebudete ještě vyžadovat, abych předložil podrobný navod, jakými asociacemi si tato slova v hlavě propojit...Pokud tedy jde o „onen celistvý slovní útvar“ - zkostrnatělý vkus sušické pseudorockové elity znamená zkostrnatělý vkus sušické pseudorockové elity. A myslím tím přesně to, co píší. Nic víc, nic míň. Co se týče

anonymity - prahnete po mé adrese? Nebo chcete číslo mé kreditní karty? Tak to Vám tedy opravdu nedám. Ohledně vypocení reportáže nebude problém se domluvit. Vám však mohu doporučit, abyste s tímto přístupem raději používal antiperspirant. S úctou, ironií a sarkasmem. Voksid.

Odpověď: 17.01.2006 - 12:58:20
Bla, bla, bla, můj milý! Berry

330)

Datum: 10.01.2006 - 11:27:13 | x |
Jméno: Marek

Ahoj,zdraví Vás kapela RHODIAN z Brna,rádi bychom vám nabídli naše vystoupení.Hrajeme mix podladěného HC+elektronika+ženský zpěv,něco teda jako mix Prodigy+Guano Apes+Korn+Rammstein.Hrajeme za cestovné.Naše reference na www.rhodian.cz.Pokud by jste měli zájem rádi přijedeme zahrát.V případě zájmu volejte 724520149.Přejem hodně štěstí

Odpověď: 10.01.2006 - 15:15:15
Všem pořadatelům mohu vřele doporučit... B.

329)

Datum: 06.01.2006 - 18:32:08 | x |
Jméno: Voksid

Milý můj "oblíbený" autore!

I já jsem nepochopil. Co jste nepochopil? Ke konkrétnímu nepochopení podávám konkrétní vysvětlení:

ZKOSTNATĚLÝ= značně konzervativní, nerozvíjející se, nepodléhající novým směrům a vlivům, VKUS= povětšinou subjektivní vnitřní hodnocení estetická či neestetická, ve vazbě s adjektivem zkostnatělý znamená spíše nevкус, neboť je svázán všeobecným bezmyšlenkovitě přijatým pohledem na danou věc, v tomto případě vašimi předsudky, PSEUDO= první část složených slov spojujících část druhou s významem řeckého slova pseudos = lež, př. pseudogotika - nepravá, nepůvodní, napodobená gotika, ROCK= výstřední, výrazně rytmický hudební styl, doprovázený nejednou hlasitými výkřiky a výstředními sóly hudebních nástrojů, největší rozvoj zaznamenal po vynálezu el. kytary(Stratocaster, Les Paul), ELITA= nejlepší, vybraná část určitého celku, výkvět, slovo spjaté s tzv. elitářskou teorií odporující zásadám demokracie, zastávaná fašisty. PS: Pokud není recenzent s to regulovat svou subjektivitu, neměl by ve svých recenzích prezentovat jen své názory, nýbrž se držet holých fakt (kvalita zvuku, počet hudebníků, posluchačů, stroje identifikovat styl, obsahy textů...). Při nedodržení zmíněných snad uznatelných kritérií a následném negativním ohlasu by se měl zdržet jakýchkoli urážek, ironie a sarkasmu, viz reakce na jakéhosi LupIna, nikoli na LupEna(který doufám odfrčel ve svém ferarri:))

S uctivým pozdravem Voksid.

Odpověď: 10.01.2006 - 15:13:54
Vážený první nepochopený,

ač jste o tom možná přesvědčen, žádné konkrétní vysvětlení nepochopeného jste nepodal. Myslíte si, že nevím, co jednotlivá slova znamenají? Nežádal jsem o vysvětlení významu samostatných slov ozdobené Vaší jízlivou poznámkou, ale o jasné vyložení onoho celistvého slovního útvaru. Píšete anonymně a ještě se k tomu bojíte být jakkoliv konkrétní!?

Á propos, zvládáte-li tak výtečně teorii psaní recenzí a reportáží, což takhle zkusit něco vypočít v praxi sám?

Bez urážek, ironie a sarkasmu Berry

328)

Datum: 02.01.2006 - 23:32:50 | o | x |

Jméno: Ragu

Hezkej novej rok, mili kolegove. At je co poslouchat a co hrat.

327)

Datum: 01.01.2006 - 13:00:58 | o | x |

Jméno: Fender

Přeji pěkný Nový ro(c)k všem ostatním příznivcům sušické scény!!

- Fender -

326)

Datum: 31.12.2005 - 18:03:54 | o | x |

Jméno: Frank Berry

Především zdraví, neuklouznutí s duševní rovnováhou, stálej přísun dobrý muziky a v neposlední řadě minimálně tolik místních koncertů a festivalů jako v roce 2005 do roko 2006 přeje návštěvníkům Srpuls.CZ Frank Berry

PS: Veškerou aktualizaci webu očekávejte zkraje příštího týdne.

325)

Datum: 29.12.2005 - 18:59:05 | o | x |

Jméno: Voksid

Ještě PS: Ten, kdo nesouhlasí s Vaší recenzí si spletl web?????? neměly by snad být recenze objektivní bez ohledu na to, jaký autor preferuje styl???

324)

Datum: 29.12.2005 - 18:52:22 | x |

Jméno: Voksid

Milý autore, nutíte mne reagovat na Vaši velevolitu(Ústav pro péči o jazyk český plánuje zařadit tento pojem do Slovníku spisovné češtiny až v příštím roce, zatím Vás ještě nezná). To, že se někomu líbili všechny čtyři kapely na Epizodě II, neznamená, že poslouchá výhradně metal. Autor asi podléhá zkostnatělému vkusu sušické pseudorockové elity...

Odpověď: 02.01.2006 - 14:15:55

Drahý Vokside,

přespříliš nerozumím Vašemu příspěvku.

Za všechno žádám alespoň o jedno vysvětlení: Co vlastně vůbec znamená slovní útvar zkostnatělý vkus sušické pseudorockové elity... ?

Vámi neoblíbený autor Berry

PS: Objektivita tu byla již probírána: Recenze by jistě měly být objektivní, ale nikdy nebudou. Není to možné. Toť ve zkratce.

323)

Datum: 25.12.2005 - 16:51:30 | o | x |

Jméno: Kad'us

OPRAVA:.....Sušickou....

322)

Datum: 25.12.2005 - 16:49:52 | o | x |

Jméno: Kad'us

Zdravim Sušickou rockovou scénu a přeju úspěšný „rock" 2006.Kad'us-KN Sound

321)

Datum: 23.12.2005 - 23:21:17 | o | x |

Jméno: Millhouse

TO Choudy, Řepa : Jestli je to ten, Kačaba, kterýho znam pod touhle přezdívkou, tak se divím, že to ten sloup vydržel :-))

TO ALL !!!! : Vzhledem v fucktu, že nám do termínu, který jsme měli naplánovaný na křest našeho druhého dema, zorganizovalo MKS nějakéj reprezentační ples, nebo co, se křest dema kapely SLAX přesouvá na sobotu 4.2.2006 !!!!

320)

Datum: 22.12.2005 - 23:27:15 | o | x |

Jméno: ch

to repa: Jo jo, bracha povídal, prej nejakej maskot Kačaba :-)))

319)

Datum: 22.12.2005 - 08:17:42 | o | x |

Jméno: repa

K reportu z patka- Newman byli fajn, ale aspon nemuseli drhnout v pauzách mezi písniemi-kompozice by byly citelneji oddelene. Zajimave linky kytar ackoli mam pocit,ze ta druha byla misty rozlazena. Klimatizado me taky trochu zklamali-mel jsem pocit,ze bavi vsechny okolo jen me ne. Esgmeq byli jednoznacnym vrcholem vecira-skvele riffy, dobra basa i bici a demon za mikrofonom. Vy /asistar_t/ jste si ho u stolu taky docela uzili,hej? Jo a nesmim zapomenout na stagediving toho metalisty hlavou do sloupu-nejvtipnejsi moment vecera hned po vrzeni stojanu na mikrofon do basaka Esgmeq.

318)

Datum: 18.12.2005 - 15:17:45 | o | x |

Jméno: Lupen

Chtel bych jenom upozornit na jednu vec: lupin nejsem ja.....abych nemusel seskrabavat rajcata z oken meho ferrari..

317)

Datum: 05.12.2005 - 13:22:07 | x |

Jméno: repa

to Berry: Ted jsi me fakt pobavil:)))Ja uz kvuli tem dvanacti hlasum skoro nemuzu vylezt z baraku-samy fotky, rozhovory, spodni pradlo ve schrance a tak:)))

Odpověď: 05.12.2005 - 19:47:49

Si dělej prdel Repo... To je teprv začátek! B.

316)

Datum: 05.12.2005 - 09:40:33 | x |
Jméno: Pavel

bylo by fajn, kdyby se autor vzdy pod svou rezenci podepsal...

Odpověď: 05.12.2005 - 19:46:45

Pod recenzemi podpisy nejsou, protože jsou nad nimi. .-) Pod malými reportážemi na titulce - které jsi měl asi na mysli - jsou uvedeny jen v případech, kdy je nepíšu osobně. Toť tedy na vysvětlení. Mám za to, že to tak je víceméně pochopitelné, ovšem jak zjišťuji, tak patrně nikoliv. Za tři roky, co to tady funguje, se nad tím dosud nikdo nepozastavil...
Berry

315)

Datum: 04.12.2005 - 13:09:36 | x |
Jméno: Lupin

Report ze SABOT v Horažďovicích opravdu pobavil - a hláška o tom že instrumentálně zaujali jen dvě skupiny mě rozesmála ... autor asi bude odborník :))

Odpověď: 05.12.2005 - 19:39:11

Na psaní reportů určitě nejsem takový odborník, jako autor příspěvku na češtinu.
Berry

PS: Pokud napíšu, že skutečným instrumentálním zážitkem byla pouze Orchestra a Sabot, neznamená to, že instrumentálně zaujaly jen dvě skupiny. Zaujmout mohly všechny, ovšem pouze ty dvě zmíněné byly skutečným instrumentálním zážitkem.
PPS: Možná jsi si jen spletl web, na Metalopolisu budeš jistě spokojenější:
http://www.metalopolis.net/art_concerts.asp?id=2539

314)

Datum: 28.11.2005 - 23:22:18 | x |
Jméno: Rangun

Byli jste někdo na TECH SYCACICH? Prej to bylo dobry, ja byl bohuzel za horama.

Odpověď: 30.11.2005 - 13:31:30

Taky už jsem se tu dotazoval... Bez jakýkoliv odezvy. B.

313)

Datum: 28.11.2005 - 15:26:36 | x |
Jméno: lupen

Souhlas...Berry nemohl bys nam odmazat tak sest hlasu..please

Odpověď: 30.11.2005 - 13:30:23

Technicky to není možné, musel bych vynulovat celou anketu. Musíte tu popaluru vydržet, i když chápu, že je těžký to unést. .-)
Berry

312)

Datum: 28.11.2005 - 12:43:24 | o | x |
Jméno: repa

ufff zacinam si oddechovat, snad uz brzo nebudeme v ankete prvni/ktery magori tam posilali hlasy??? objektivne totiz vyhrat nemuzeme, nesmime a ja osobne bych z toho moc radost nemel...3. misto by bylo ok :) / Mortifilia do toho

311)

Datum: 27.11.2005 - 15:12:09 | o | x |
Jméno: mate

To Lupen: Jistě s touto akcí budeme počítat. Termín je všad důležitý dostat včas.
Orchestra

310)

Datum: 25.11.2005 - 17:53:49 | o | x |
Jméno: Berry

ALL: Koncert TY SYČÁCI v TK - přes veškerou snahu a zájem mi to včera nevyšlo... Je někdo ze zúčastněných schopen sepsat svůj postřeh, report na titulku, poslat fotku?

REBEL: Je jasný, že je těžký něco pořádat, tak se pochopitelně hledají cestičky nejmenšího rizika... Dobrá technika a zvukař je samozřejmě základní předpoklad dobrého koncertu. Těžko soudit, ale domnívám se, že tenhle konkrétní případ má Lupen tak nějak pozjišťovanej, možná i prověřenej...
Jinak díky za návštěvu, příspěvek, oživení... .-)

FENDER: Pár aktivních to tu tak nějak drží, ostatní jen pasivně přihlížejí, neschopní vyjádřit svůj názor, zapojit se či rozvinout diskuzní témata...

LUPEN: Za ASISTAR_T a MORTIFILIA říkám ano a akci vítáme - pokud bude znám dostatečně včas konkrétní termín... Je až s podivem, že přijdete s nabídkou koncertu, resp. poptávkou po kapelách a téměř nikdo se nehlásí se zájmem o účast...

KALIMERO: Tomu všemu rozumím, ale zkus (alespoň částečně) pochopit tamtu konkrétní situaci (naposledy, ve zkratce):

Ohlas na domácí kapelu domácího publika tvořeného ze známých, kamarádů, přítelkyň a rodinných příslušníků je víceméně (naprosto) subjektivní (tedy jinak řečeno zaujatý - to je prostě dáno právě těmi známými), ohlas na tutéž kapelu venku je víceméně (téměř) objektivní (tedy jinak řečeno nestranný).

Doma v tom nemusí hrát roli pouze hudba, ale již jen fakt oněch známých na pódiu, kterým známí pod pódiem lecos odpustí...
Venku jdeš s kůží na trh a ten Ti po několika pokusech poměrně přesně ukáže, do jaké míry s Tebou bude možné počítat...

309)

Datum: 25.11.2005 - 15:55:32 | o | x |
Jméno: Rebel

Dostal jsem se sem náhodou z vyhledávače. Obdivuju všechny lidi, co se snaží pořádat něco pro druhé - viz příspěvky. Neodpustím si ale poznámku...
Spoustu dobrých nápadů skončilo právě na tom, že se pořadatelé snažili co nejvíc ušetřit na technice. Dokážu si představit co může nabídnout zvukař, kterej dělá akci co chystáte za „pár švestek“, nebo dokonce zadarmo... Je to sice cesta nejmenšího rizika pro pořadatele, ale hodně lidí to odradí od návštěvy dalších takových akcí, nehledě na zpružený muzikanty. No nic - nebudu rejpat, jen jsem hodil do davu pár vlastních zkušeností - třeba k zamýšlení... Michal-Liberec

308)

Datum: 25.11.2005 - 12:29:48 | o | x |
Jméno: Pavel

pro Lupen: jestli schaníte naky kapelky tak muzes pocitat s Tenkym Ledem. jo klidne pomuzem s organizaci...

307)

Datum: 24.11.2005 - 20:48:08 | o | x |
Jméno: ???

Dělsi dobu jsem zde nebyl a v diskuzi zadna vyrazna zmena - prizpiva pouze par stalych!
To Lupen: Jsem zvedav jak to dopadne s vasim nizkorozpocetovym festikem a kdo bude hrát!! Zdravi Fender

306)

Datum: 23.11.2005 - 13:27:24 | o | x |
Jméno: lupen

jo a posledni vec... bude to totalni nizkorozpocetovka.. pokusime se sehnat zvukare skakalaku.. tim by odpadly vsekeré naklady na zvukare... premysleli jsme i o odvozu autobusem - mame znamy ktery maj znamy: o) uvidime, ale kdyby se to povedlo, bylo by to fajn

305)

Datum: 21.11.2005 - 22:17:48 | o | x |

Jméno: lupen

jo jeste...konat by se to melo v druhe pulce unora...

304)

Datum: 21.11.2005 - 22:16:40 | o | x |

Jméno: lupen

tak a ted zcela z jineho soudku ... domluvili jsme se na usporadani nejakeho festacku priblizne pro 8 kapel na Rabi v kulturaku. Timto se ptam vseh okolnich kapel, zda-li by mel nekdo z okolnich kapel zajem se zucastnit.

303)

Datum: 21.11.2005 - 02:34:48 | o | x |

Jméno: KALIMERO

Směrodatné měřítko existuje pro subjekt, ať už si to připouští nebo ne. Vždy staví, byť i nevědomě, na porovnání s nějakými více nebo méně konkrétními vzory. Znamé věci ustavují vkus, způsob chápání žánru a jeho specifických kvalit.

Anebo dojde ke kombinaci, která je v něčem nová. Ačkoliv rozeznáš konkrétní vlivy, celek je nový, neotřelý, variaci toho co znáš ti představí v nečekaném kontextu.

Anebo je kapela v daném žánru jednoduše precizní. Vydřela to, a tobě nezbyvá než žasnout nad tou virtuozitou. I ona je pokaždé něčím nová.

Pak záleží na tom, jestli ti zážitek takové hudby poskytuje nějaký nový svobodný prostor.

Nebo jestli náhodou neodkazuje pouze sám na sebe.

To je individuální.

302)

Datum: 16.11.2005 - 12:11:33 | o | x |

Jméno: repa

To Berry and Kalimero: oba mate pravdu - 1)objektivnejsi je samozrejme hodnoceni tech, co te neznaji. 2)nikdy nemuzes napsat objektivni recenzi,bud te neco zaujme a libi se ti to nebo proste nee a brat v uvahu co by asi lidi na to rekli....to bychom peli pouze oslavne ody na proflakle pop-xichty. Co je meritkem pro objektivitu hodnoceni??? pocet akordu, riffu, rozsah zpevakova hlasu???? nee...hudba neni statistika... proste kazdy ma rad neco jineho a neexistuje zadne smerodatne meritko na to, ktera hudba je dobra a ktera neni.

301)

Datum: 16.11.2005 - 11:17:36 | o | x |

Jméno: repa

to berry: pro Syndrom hlasovat nebudu a ani nemuzu-dal jsem hlas MF.
dale-na koncert nakonec dorazilo ptaosmdesat (platicich)lidi,coz ujde....
recenzi jsem domluvil napul s J.Svelchem- je to profik a taky nesetri kritikou a o
postrehy ze Slax a Cui Bono bych se pres vikend postaral ja
